

29 MARS

4 AVRIL 2026

LONDON

WITHUS

Lycée professionnel
Philibert de l'Orme

Mohamed Ali
CAMARA



INTERVIEW

De

RYLES

Interviewer : Je suis avec Ryles et je vais lui poser des questions sur le voyage : ce qu'il a aimé, ce qu'il a moins aimé, vois-tu une différence entre Londres et Chartres ?

Rylès : Entre Londres et Chartres, déjà la taille. Londres c'est beaucoup, beaucoup plus grand. Il y a des boutiques qu'il n'y a pas à Chartres, comme des boutiques de luxe et tout. En plus de ça, il y a de grands centres commerciaux alors qu'à Chartres, dans les alentours de Chartres, genre Barjouville et tout ça, il n'y en a qu'une seule de connue, celle de Leclerc. Et elles sont beaucoup plus belles. Même les infrastructures elles sont différentes de celles de Chartres et tout ça. Donc moi personnellement, pour mon avis, en termes de beauté, je préfère Londres, mais en termes d'histoire je préfère celle de Chartres parce que j'ai vécu toute mon enfance là-bas.

Interviewer : OK, je vois. Te projettes-tu dans cette ville ou ce pays plus tard ?
Pourquoi oui ou non ?

Rylès : Ouais, en vrai je me vois bien... je me vois bien habiter ici plus tard parce que déjà il y a de belles voitures, c'est bien. Ensuite les habitations ici, je kiffe. On a visité des intérieurs et tout ça, ça a l'air pas mal. Et par contre le seul truc pour lequel j'aurais pas trop aimé vivre ici, c'est la population. Ici ils sont bizarres : soit ils sont bizarres, soit dans la rue ils s'en foutent, ils poussent, ils s'excusent pas et tout ça. Donc après à Chartres c'est la même chose mais un peu moins qu'ici. Donc ouais, je me vois bien habiter ici même s'il y a quelques inconvénients.

Interviewer : C'est vrai. Qu'as-tu pensé de ton expérience dans les familles d'accueil ? En général est-ce que tu la recommandes et qu'est-ce que tu as pensé de la tienne ?

Rylès : OK. Donc déjà moi ma famille elle était incroyable ! Donc j'ai passé un très bon séjour, on était bien accueillis. Quand on est rentrés dans la chambre ça sentait bon, les draps ils étaient nettoyés, c'était propre, la salle de bain elle était propre, donc il n'y avait rien, rien, rien à reprocher. Ensuite en termes de personne, les deux personnes que j'avais c'était Sookee et son mari. Donc Sookee c'est quelqu'un d'adorable : elle nous fait à manger tous les soirs, elle nous demande la journée d'avant pour le lendemain ce qu'on veut manger, les sandwiches ils étaient très bons, elle nous préparait tout comme il faut, comme il faut. Le matin on se réveillait on avait le petit déjeuner qui était prêt, on allait prendre nos douches, on partait... donc c'était incroyable. La personne elle était très, très gentille, elle était très gentille, tellement gentille qu'à la fin je lui ai fait un câlin quand on s'est dit au revoir. Donc elle était vraiment très gentille et franchement cette famille je la recommande vraiment, vraiment beaucoup.

Interviewer : Tant mieux. Qu'as-tu pensé de ton expérience à Londres ? Et quelle a été ta journée préférée et aussi quelle a été ton activité préférée ?

Rylès : Donc franchement l'expérience que j'ai passée à Londres elle était incroyable. La classe... au début j'étais un peu... j'avais un peu peur d'y aller, j'avais peur d'être tout seul et tout ça parce que... Enzo... j'ai peur de me répéter tout le temps et de me... enfin pas de me lasser mais voilà. Et donc avoir traîné avec tout le monde ça m'a fait grave du bien. Genre j'ai appris à connaître tout le monde, ça m'a fait grave plaisir. Même toi Ali, j'ai appris à te connaître pendant ce voyage. Ensuite, ma journée préférée c'était celle... c'était avant-hier je crois. C'était où on était partis... on avait fait quoi déjà ? On avait fait plein de trucs, on avait visité des centres commerciaux, tout ça j'ai kiffé ce jour-là. Même si on avait beaucoup marché en vrai j'ai bien aimé le fait de visiter et tout ça, j'ai bien aimé.

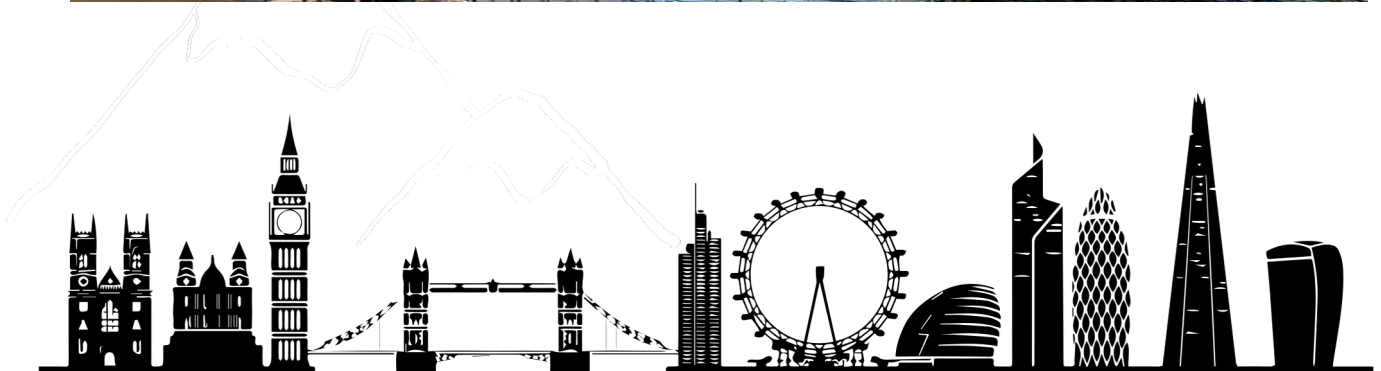
Interviewer : Quelle était ton activité préférée ?

Rylès : Mon activité ? Ça demande un peu de réflexion... Mon activité préférée, je pense que c'était quand j'ai présenté le tableau.

Interviewer : Ah ouais ?

Rylès : Ouais j'ai présenté le tableau, c'était bien. En vrai on était en petit groupe avec le prof, le prof il nous disait ce qu'il y avait, c'était bien, moi j'ai bien aimé.

Interviewer : Tant mieux ! Merci Rylès pour l'interview.



Le mot des Urbanistes



Londres se distingue souvent de la France par la place importante accordée aux espaces verts. À Londres, les parcs et jardins sont généralement entretenus à peu près comme en France, avec des pelouses soignées, des allées propres et des fleurs régulièrement renouvelées. Cependant, la verdure y paraît souvent plus jolie grâce à la grande présence d'arbres, de vastes pelouses naturelles et de nombreux jardins publics bien aménagés. De plus, les espaces verts londoniens donnent parfois une impression de moindre pollution, car ils sont nombreux, bien répartis dans la ville et offrent un environnement plus calme et plus agréable aux habitants.

Par Gabin 1AFB



Londres et Paris, deux métropoles éternellement rivales, ont forgé leur identité à travers des systèmes de transport qui mêlent aujourd'hui prouesses historiques et révolutions modernes dans un tissu urbain en constante mutation. Alors que le métro londonien (le « Tube »), pionnier mondial dès 1863, a privilégié une ingénierie profonde pour relier ses lointaines banlieues, le métropolitain parisien, né en 1900, a misé sur l'esthétique et ne peut pas aller son centre historique.

Sur la route, l'opposition reste iconique : Londres déploie ses bus à impériale rouges, héritiers des omnibus à chevaux, et ses célèbres Black Cabs au savoir géographique légendaire, tandis que Paris, marquée par l'épopée des taxis de la Marne, a su diversifier son offre entre taxis traditionnels et VTC. La gestion des voies d'eau souligne également une différence de philosophie, la Tamise étant devenue une véritable autoroute de transport quotidien grâce à ses navettes rapides, là où la Seine privilégie encore la contemplation touristique. Enfin, c'est sur le terrain du vélo que la rupture est la plus flagrante en 2026 : si Londres a tracé des autoroutes cyclables efficaces, Paris a opéré une métamorphose radicale, transformant ses boulevards haussmanniens en un réseau de pistes sécurisées qui en fait désormais la référence mondiale de la transition écologique urbaine."

Par Jules 1AA



J'ai choisi de parler de l'organisation des quartiers à Paris et Londres pour les comparer par la suite.

À Paris, l'organisation des quartiers est fortement marquée par une structure centralisée et relativement homogène. La ville est découpée en 20 arrondissements disposés en spirale autour du centre historique, ce qui crée une lecture claire de l'espace urbain. Les quartiers parisiens ont donc une identité, mais ils restent intégrés dans un ensemble cohérent, avec une densité élevée et une forte mixité fonctionnelle (habitation, commerces, services).

À Londres, en revanche, l'organisation des quartiers est plus fragmentée et polycentrique. La ville s'est développée par l'ajout de villages aux alentours, ce qui explique la forte diversité de ses districts comme Camden, Shoreditch ou Kensington. Chaque quartier possède une identité très marquée, parfois presque indépendante, avec ses propres centres d'activité. Contrairement à Paris, il n'y a pas une structure concentrique aussi lisible, mais plutôt une juxtaposition de zones aux fonctions variées.

En résumé, Paris se distingue par une organisation structurée, dense et homogène, tandis que Londres se caractérise par une organisation plus éclatée, diverse et flexible, où chaque quartier affirme davantage sa singularité.

Par Léonie 1AFB



L'architecture Londonienne

On voit une architecture très diverses due à de nombreuses reconstructions notamment suite à la Seconde guerre mondiale où Londres a été durement touchée. Les différences architecturales sont dues aussi à la politique de reconstruction

et des constructions qui sont diverses en fonction du gouvernement.

1. Une ville reconstruite plusieurs fois

Londres a connu de nombreuses reconstructions dans son histoire. Comme cité plus tôt il y a eu la Seconde Guerre mondiale mais aussi plusieurs incendies dont celui de 1666. Beaucoup de bâtiments ont été détruits, ce qui a obligé à reconstruire rapidement après ces différents incidents. Résultat : des bâtiments modernes ont été construits à côté de bâtiments plus anciens.

2. Le rôle des décisions politiques

Après les destructions, les gouvernements ont fait des choix différents :

- * Parfois, ils ont voulu reconstruire à l'identique pour préserver le patrimoine historique,
- * D'autres fois, ils ont préféré moderniser avec des immeubles plus récents et fonctionnels.

Conclusion :

Londres est une ville où l'on peut voir le passé et le présent en même temps. Son architecture est variée à cause des destructions, des reconstructions et des choix politiques au fil du temps.

Par Léo IORGO





INTERVIEW

De

BIWA

Interviewer : Je suis avec Biwa et je vais lui poser des questions sur le voyage : ce qu'il a aimé, ce qu'il a moins aimé. Alors Biwa, vois-tu une différence entre Londres et Chartres ?

Biwa : Déjà, pour commencer, Londres c'est une ville beaucoup plus grande que Chartres. Les monuments sont aussi plus grands. Et pour finir, à Londres, les gens sont beaucoup plus accueillants et respectueux.

Interviewer : Biwa, te projettes-tu dans cette ville ou ce pays plus tard ? Pourquoi oui ou non ?

Biwa : Oui, car les personnes sont très accueillantes, les magasins sont très diversifiés et j'aime beaucoup la nourriture là-bas.

Interviewer : Qu'as-tu pensé de ton expérience dans les familles d'accueil ? Est-ce que tu la recommandes ?

Biwa : Oui, je la recommande fortement. La famille d'accueil était super gentille, on mangeait très bien et on a bien été accueillis.

Interviewer : As-tu aimé ton expérience à Londres ? Et quelle a été ta journée préférée et ton activité préférée ?

Biwa : Oui, j'ai beaucoup aimé mon séjour à Londres. Ma journée préférée était la journée de jeudi car nous avons pu visiter le quartier de Camden Town et faire les magasins.

Interviewer : Merci Biwa pour l'interview !





Cathédrale SAINT-PAUL

Située au cœur de la City, la cathédrale Saint-Paul est un chef-d'œuvre baroque conçu par Sir Christopher Wren après 1666. Derrière sa façade résiliente, elle dévoile une architecture intérieure vaste et lumineuse, dont la nef monumentale mène à son dôme emblématique de 111 mètres. Célèbre pour sa Galerie des Murmures, l'édifice offre une vue de la coupole spectaculaire, soulignant la grandeur de ce monument historique, véritable pilier du patrimoine londonnien.





INTERVIEW

De

MARISSA

MEE

Interviewer : Je suis avec Marissa et je vais lui poser des questions sur le voyage : ce qu'elle a aimé, ce qu'elle a moins aimé.

Marissa, vois-tu une différence entre

Marissa : Bonjour, moi c'est Marissa. La différence entre Londres et Chartres, c'est que déjà Londres c'est une grande ville, pas Chartres. Il y a plus de choses, il y a plus de bus, les bâtiments sont grands, ils sont beaux. Et il y a beaucoup plus de monde à Londres, du coup voilà.

Interviewer : Du coup Marissa, te projettes-tu dans cette ville ou ce pays plus tard ? Pourquoi oui ou non

Marissa : Oui, pour travailler. Déjà avant de venir à Londres, je voulais aller à Londres. C'était l'une de mes villes de rêve, Londres. Donc quand j'aurai mon travail et tout, je veux revenir parce que... je trouve qu'ils sont plus tolérants au niveau de la religion. Par contre, la vie elle est plus chère donc c'est nul, mais il y a le salaire qui compense. Donc en vrai, voilà. C'est par rapport à la religion en vrai.

Interviewer : Qu'as-tu pensé de ton expérience dans les familles d'accueil ? Est-ce que tu la recommandes ?

Marissa : Je la recommande à 1000 % ! C'est... eh ! La famille où je suis allée, je recommande à 1000 % ! C'était trop bien.

Interviewer : Marissa, as-tu aimé ton expérience à Londres ? Et quelle journée a été ta préférée surtout ? Et quelle activité ?

Marissa : J'ai aimé ce voyage. Ma journée préférée, c'était peut-être... en vrai, il n'y a aucun jour que je n'ai pas aimé. Genre, peut-être lundi on a beaucoup marché c'était un peu dur, mais sinon il n'y a aucun jour que je n'ai pas aimé.

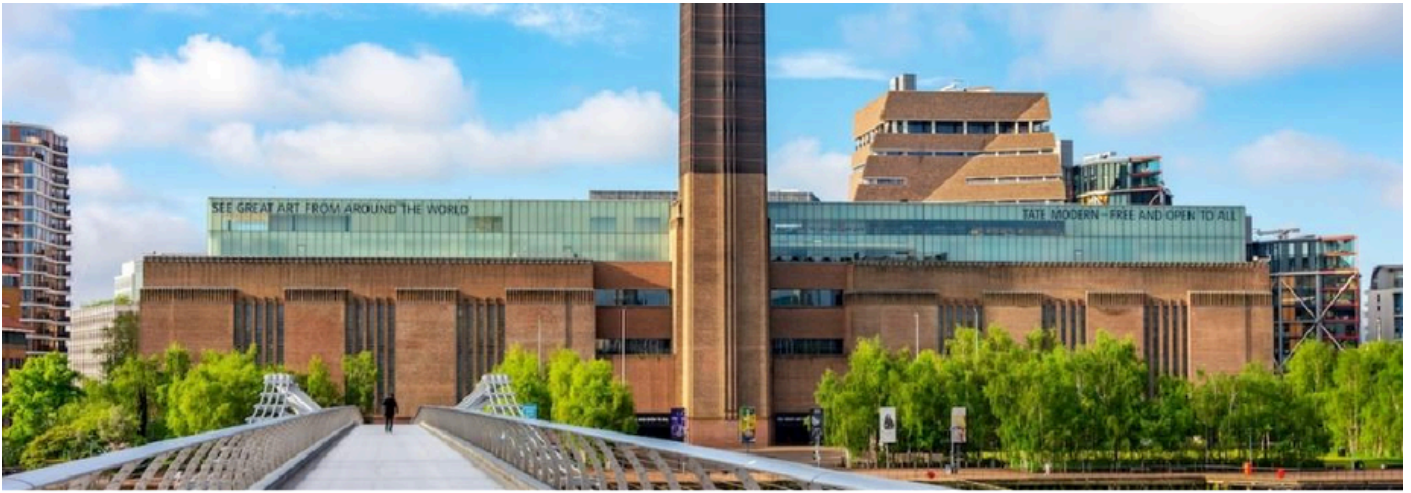
Interviewer : Et tu n'as pas une activité préférée par rapport aux autres ?

Marissa : Franchement, c'était celle-là ma préférée.

Interviewer : Celle d'aujourd'hui ?

Marissa : Ouais, celle de cet après-midi. La visite de la National Gallery m'a beaucoup plu.

Interviewer : Merci Marissa pour tes réponses ! Donc voici, c'est la fin de l'interview avec Marissa.



Tate MODERN

Situé sur la rive sud de la Tamise, le Tate Modern est un chef-d'œuvre de reconversion industrielle conçu par Herzog & de Meuron dans l'ancienne centrale de Bankside. Dominé par sa cheminée de 99 mètres, le musée fascine par le contraste entre la brique brute et l'ambiance épurée des salles d'exposition, où chaque œuvre atypique trouve un écho dans ce décor minimaliste. Célèbre pour son monumental Turbine Hall et ses collections internationales gratuites, ce temple de l'art demeure l'un des musées les plus visités et emblématiques de notre époque.



From Line
LEE UFAN



*Marilyn
Diptych*
ANDY WARHOL



*The Cells of
the Night*
CECIL COLLINS



INTERVIEW

De

KALINDJHA

Interviewer : Je suis avec Kalindjha et je vais lui poser des questions sur le voyage : ce qu'elle a aimé, ce qu'elle a moins aimé.

Kalindjha, vois-tu une différence entre Londres et Chartres ?

Kalindjha : Alors du coup moi c'est Kalindjha. Et la différence c'est qu'il y a plus de buildings, il y a plus de magasins... même les arrêts de bus ils sont bizarres. Mais sinon à part ça... enfin en fait je pense qu'à Londres il y a beaucoup plus de magasins qu'à Chartres.

Interviewer : Kalindjha, te projettes-tu dans cette ville ou ce pays plus tard ? Pourquoi oui et pourquoi non ?

Kalindjha : Oui parce que je pense que pour les études ça peut être bien, Mais non parce que le temps... j'aime pas le temps ici. Voilà.

Interviewer : Kalindjha, qu'as-tu pensé de ton expérience dans les familles d'accueil ? Est-ce que tu la recommandes ?

Kalindjha : Franchement oui, je la recommande vraiment beaucoup beaucoup. Elle donne beaucoup d'amour, elle nourrit bien... sauf le midi, là faut pas s'attendre à grand-chose, mais elle nourrit bien et elle est vraiment super sympa.

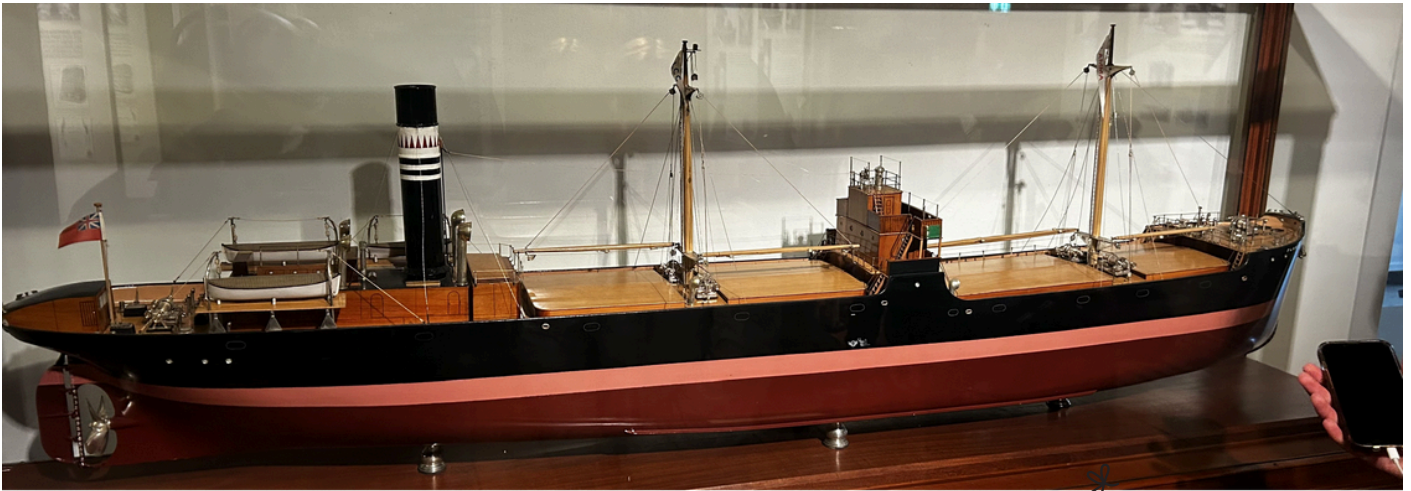
Interviewer : Genre en global, est-ce que tu recommandes vraiment le fait d'aller dans une famille d'accueil ?

Kalindjha : Bah... tout le monde... Ouais ? Peut-être pas, mais en tout cas la mienne je sais qu'elle était bien donc elle je la recommande. Mais les autres, il y en a certaines où ça s'est mal passé donc aller dans une famille d'accueil ça peut être chaud.

Interviewer : Dernière question : as-tu aimé ton expérience à Londres ? Quelle journée était ta préférée ? Quelle activité en particulier ?

Kalindjha : Oui, j'ai aimé mes journées à Londres. Ma journée préférée je pense que c'était aujourd'hui, parce qu'on a fait beaucoup de magasins et c'était très beau à voir. Enfin cet après-midi, parce que ce matin j'ai pas aimé. Et voilà.

Interviewer : Donc voilà, l'interview de Kalindjha elle est terminée. Merci beaucoup.



London Museum

De l'océan à la rue

Situé sur West India Quay dans un ancien entrepôt de sucre de 1802, ce musée cool et immersif retrace l'évolution de Londres, d'un petit port romain à une mégapole mondiale. Le parcours, qui lève le voile sur le passé colonial et le commerce des esclaves, profite d'un décor sympa où l'authenticité des vieilles briques contraste avec les gratte-ciels de Canary Wharf. C'est le spot parfait pour une plongée historique saisissante au cœur d'un paysage urbain unique.



INTERVIEW

De

MADEN

Interviewer : Je suis avec Madden et je vais lui poser des questions sur le voyage : ce qu'il a aimé, ce qu'il a moins aimé.

Maden, vois-tu une différence entre Londres et Chartres ?

Maden : Ouais, pour moi la différence entre Londres et Chartres c'est que Londres forcément c'est une ville beaucoup plus grande, beaucoup plus aménagée et diversifiée que Chartres.

Interviewer : Maden, te projettes-tu dans cette ville ou ce pays plus tard ? Pourquoi oui ou non ?

Maden : Ouais moi je me projette très bien parce que justement c'est diversifié, qu'il y a pas mal d'aménagements en vert, la mobilité c'est très pratique de se déplacer et du coup c'est une ville où je pourrais peut-être habiter.

Interviewer : Qu'as-tu pensé de ton expérience dans les familles d'accueil, est-ce que tu la recommandes ?

Maden : Bah moi mon expérience a été bien. La dame avec qui on était a été gentille, mais ça aurait pu être mieux.

Interviewer : Est-ce que tu la recommandes du coup ?

Maden : Oui.

Interviewer : As-tu aimé ton expérience à Londres ? Et quelle a été ta journée préférée et ton activité préférée ?

Maden : Ouais j'ai bien aimé quand on a été à Londres. Mon activité préférée je pense que c'est quand on a été à Oxford Street. C'était beau, il y avait plein de trucs et on a fait du shopping, voilà.

Interviewer : Merci Maden !





Quartier de **SHOREDITCH**

Shoreditch est une galerie à ciel ouvert colorée où chaque mur raconte une histoire. Autour de Brick Lane, chaque petite rue regorge de beaucoup de dessins d'artistes de renommée internationale, comme Banksy ou ROA, qui ont transformé les façades en fresques monumentales. Ce pôle de culture alternative, que nous avons exploré lors d'une visite de deux heures en anglais, mêle art urbain, marchés vintage et galeries, offrant un spectacle visuel en renouvellement perpétuel.





INTERVIEW

De

LOUNA

Interviewer : Je suis avec Louna et je vais lui poser des questions sur le voyage : ce qu'elle a aimé, ce qu'elle a moins aimé.

Alors, Louna, vois-tu une différence entre Londres et Chartres ?

Louna : Oui tout à fait, la différence c'est que déjà Londres c'est une grande, grande ville, contrairement à Chartres. C'est très touristique, c'est très joli, il y a beaucoup plus de monuments, etc.

Interviewer : Te projettes-tu dans cette ville ou ce pays plus tard ? Pourquoi oui ou non ?

Louna : Ben je ne sais pas. Je me projette un peu parce que c'est beau, parce qu'il y a tout à côté... enfin c'est une ville. Mais de l'autre côté, c'est un peu loin .

Interviewer : Qu'as-tu pensé de ton expérience dans les familles d'accueil ? La recommandes-tu ?

Louna : C'était très, très bien, on était avec Michelle, elle était super sympa, super drôle. Voilà, et je recommande Michelle à 100 %.

Interviewer : Et l'expérience dans les familles d'accueil en général, est-ce que tu la recommandes ?

Louna : Je trouve que oui, c'était pas mal parce que ça nous a permis de vraiment apprendre la vie londonienne.

Interviewer : As-tu aimé ton expérience à Londres quelle a été ta journée préférée et ton activité préférée ?

Louna : Ma journée préférée c'était celle de jeudi, quand on a visité Camden Town parce que c'était très touristique, il y avait beaucoup de magasins, beaucoup de punk.

Interviewer : Beaucoup de vie en fait... Beaucoup de nourriture !

Louna : De nourriture ! On était dans un quartier où il y avait beaucoup de personnes différentes que l'on pourrait voir dans la vie de tous les jours, donc des punks, des gens comme ça et c'était super intéressant et super beau à voir.

Interviewer : Merci beaucoup Louna pour cette interview.



BEST OF



PHOTOS GAGNANTES DES DÉFIS PHOTOS QUOTIDIENS

MELLEURE PHOTO
JOUR 1











MARS - AVRIL
2026

LONDON WITH US

