

LUCÉ ■ À l'occasion de ses journées portes ouvertes, le Lycée des métiers du bâtiment met en avant deux élèves Elles veulent être Meilleures apprenties

Deux élèves en peinture du lycée Philibert-de-l'Orme, à Lucé, participent au concours départemental des Meilleures apprenties de France. Deux filles motivées.

Marion Bérard

marion.berard@centrefrance.com

Le lycée professionnel du bâtiment Philibert-de-l'Orme de Lucé présente, chaque année, des candidats au concours de Meilleur apprenti de France (MAF). Cette année, ils sont six élèves engagés, dont Alexandra Amiot, 16 ans, et Lucie Grand, 17 ans, élèves de première en peinture.

Dans un milieu encore principalement masculin, la formation en peinture est celle qui attire le plus de filles, au lycée Philibert-de-l'Orme, atteste Claire Billand, professeur de peinture : « Elles sont sept sur une classe de dix, cette année. Les filles sont plus minutieuses et plus matures. »

« Médaille d'or »

Les deux élèves ont bien l'intention de tirer leur épingle du jeu lors du concours de MAF. En particulier Lucie Grand, qui avait déjà tenté l'aventure l'année dernière. Malgré un gros « passage à vide » lors de la préparation, Lucie a décroché une mé-



COUP DE PINCEAU. Alexandra Amiot (à gauche) et Lucie Grand (à droite) travaillent d'arrache-pied sur leurs œuvres pour les MAF.

aille d'argent départementale et régionale, avant de tenter sa chance au concours national.

« Cette année, je vais chercher une médaille d'or », affirme la jeune fille, pour

qui le lycée professionnel est une reconversion, après, une seconde générale.

Pour Alexandra, c'est la découverte. « J'avais accompagné moralement

Lucie, l'année dernière. Mais ça ne m'intéressait pas de tenter le concours. J'appréhendais l'impact sur le moral et le physique. Cette année, je suis plus mature, j'ai envie de

rendre fiers mes proches », ambitionne Alexandra.

Les deux aspirantes MAF sont d'autant plus motivées que le sujet du concours 2019 a été élaboré par l'un de leurs professeurs, Sébastien Griffault. « On veut le faire pour lui. Il est très exigeant », assurent les deux peintres. Leur professeur rassure : « Nous sommes là pour les guider et les accompagner. Je ne suis pas juge et partie. Le savoir-faire, c'est elles. »

« Quand j'ai cherché un patron, ça m'a aidée »

Elles travaillent d'arrache-pied, « pendant les heures d'atelier, de permanence, les midis, les mercredis après-midi et quelques samedis ».

D'ici le 4 mai, Alexandra et Lucie auront à réaliser deux portes représentant un paysage urbain, l'une tapissée et peinte, l'autre entièrement peinte à la main. Le concours met à l'épreuve leur savoir-faire technique, leur habileté, mais aussi leur créativité. Sur la porte entièrement peinte, elles devront réaliser un serpent in dont elles

ont choisi les couleurs.

Les œuvres seront présentées au jury départemental et régional, qui rendra son verdict le jour même. À la clé, il y a un billet pour le concours national et une belle mention sur leur CV. Lucie a pu le constater en début d'année scolaire : « Quand j'ai cherché un patron, dire que j'avais fait le concours MAF m'a aidée. » Sébastien Griffault glisse : « Dans le bâtiment, quand on est jeune, on a tout à prouver. Et c'est d'autant plus difficile quand on est une fille. »

L'aventure des deux jeunes peintres le voit dans les études supérieures. À la fin de l'année, elles passeront leur BEP, puis le bac l'année prochaine. Ensuite, Alexandra se verra bien décoratrice d'intérieur, après un BTS. Lucie, elle, vise un diplôme des métiers d'art pour rentrer ensuite dans une école des Beaux-Arts. 📍

INFO PLUS

Journées portes ouvertes.

Le lycée professionnel du bâtiment Philibert-de-l'Orme organise deux journées portes ouvertes, les samedis 16 et 30 mars, de 9 à 13 heures. 7, rue Jules-Ferry, à Lucé.