

ÉDUCATION ■ Des élèves du lycée Philibert-de-l'Orme, à Lucé, fabriquent une maquette d'un modèle légendaire

# Ils fabriquent l'avion des as de l'armée

Une douzaine d'élèves en menuiserie, architecture ou encore peinture, se sont attelés à la construction d'une maquette d'avion de la Première Guerre mondiale.

Marion Bérard  
marion.berard@centrefrance.com

Quel est le point commun entre Georges Guynemer et une poignée d'élèves en bac pro menuiserie de Lucé ? Pas grand-chose a priori. Grâce à la ténacité - d'aucuns diraient le grain de folie - de deux professeurs du lycée Philibert-de-l'Orme, le pilote d'exception et les adolescents ont désormais en commun d'être aux commandes d'un avion légendaire : le SPAD XIII. Le premier l'a piloté, les seconds le fabriquent. Les lycéens se sont lancé le défi de fabriquer une maquette de SPAD XIII, à l'échelle 1:4, d'ici le mois de mars.

Patrick Sacareau, professeur de mathématiques, de sciences et de physique au lycée professionnel, a eu l'idée de ce projet ambitieux : « C'est un projet pluridisciplinaire qui mêle les maths, la physique, l'histoire et qui fédère plusieurs sections du lycée. » Pour mener à bien ce projet, le professeur, aidé par Charles Saban, un collègue, a créé un club modélisme-maquettisme, ouvert tous les midis aux élèves volontaires. Un groupe d'une douzaine d'élèves de



ATELIER. Koon, Léandro, Enzo, Thomas, Theo, Ronan, Quentin, Valentin, Pedro et leurs camarades ont pris sur leur temps libre pour réaliser leur maquette d'avion, à l'échelle 1:4, encadrés par deux de leurs professeurs.

seconde en menuiserie, technicien d'études du bâtiment et aménagement finition de bâtiment, ainsi que des 3<sup>e</sup>, se lance dans l'étude des plans du SPAD XIII, fournis par le club de modélisme de Chartres. « Le plus dur c'était de les lire, c'est très complexe » affirment les jeunes. Puis ils se mettent au travail.

#### Au carrefour des métiers

Les pièces sont découpées dans du sapin, « plus facile à travailler à la main et plus sou-

ple » soulignent les menuisiers. Pour être sûr, les élèves et leurs professeurs « trichent » un peu, reconnaît Charles Saban : « Les plans sont à l'échelle donc il nous suffisait de poser les pièces dessus pour vérifier si elles étaient conformes. » Pour garantir la solidité de leur maquette, ils rajoutent quelques renforts. Pour leur professeur de maths, cet exercice au long court est au carrefour de leurs métiers : « On cherche des solutions dans le bâtiment pour

chaque problème. La technique de zinguerie, au niveau de l'hélice, rappelle le travail de couverture. » L'hélice est, à elle seule, une leçon de technologie, souligne le professeur : « Avec la vitesse, l'hélice en bois se déforme. La nôtre reprend la technique de l'hélice éclair, fabriquée en contreplaqué pour gagner en rigidité. C'est de la technologie du bois. »

À quelques détails près, la maquette des lycéens de Philibert-de-l'Orme est identique au SPAD XIII historique, mais qua-

tre fois plus petite. Après une cinquantaine d'heures de travail, il reste, notamment, à entoilier l'appareil. Patrick Sacareau souligne : « Nous avons fait appel à deux filles du lycée, en formation aménagement finition du bâtiment. Elles ont dessiné les cocardes, qu'elles devront reproduire sur la toile thermotractable qui sera appliquée sur la maquette. »

Pour les deux professeurs, ce travail de groupe n'est que du bonus pour leurs élèves : « Leur boulot, c'est de faire des escaliers. Mais des escaliers, ils en feront toute leur vie, alors qu'un avion, non. C'est vendre sur un CV d'avoir fait autre chose. Et cela valorise nos élèves, ils sont fiers d'eux. » ■

#### REPÈRES

**Histoire.** Mis au point par la société SPAD, le SPAD XIII est un avion biplan de chasse monoplace. Il effectue son premier vol le 4 avril 1917. Les premiers modèles sont livrés un mois plus tard et envoyés au front lors de la Première Guerre mondiale. Parmi les as qui ont piloté des SPAD XIII figurent Georges Guynemer (mort à bord d'un SPAD), René Fonck (52 victoires à bord de cet appareil) ou encore Ernest Mounoury.

**Technique.** Envergure : 8,10 m. Longueur : 6,30 m. Hauteur : 2,35 m. Masse à vide : 601 kg. Vitesse maximale : 220 km/h grâce à un moteur 8 cylindres en V.

## « On fait des découvertes insoupçonnées »

**INSOLITE.** À force de côtoyer les élèves du club de modélisme-maquettisme, Patrick Sacareau, professeur de mathématiques, de sciences et de physique, a appris à mieux les connaître et surtout à les découvrir : « Un élève m'a proposé de sculpter le buste du pilote. Je lui ai dit oui pourquoi pas, sans savoir à quoi m'attendre. On fait des découvertes insoupçonnées. » Le résultat est sans appel. Ronan, élève en bac pro Technicien d'études du bâtiment, s'est inspiré d'un portrait de Georges Guynemer, capitaine dans l'aviation française qui a remporté cinquante-trois victoires aux commandes de ses avions, dont plusieurs SPAD, pour réaliser un buste sculpté en plastique. Ronan explique : « J'ai appris la sculpture avec Pierre Feuillade, qui m'a donné des cours. C'était un moyen pour moi de passer du dessin au volume. » Ronan ne sait pas encore si le modèle qu'il a sculpté sera le buste définitif associé à la maquette d'avion. Son initiative aura permis de révéler son talent caché.

